UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA

DEPARTAMENTO DE EXPERIENCIAS INTERDIMENSIONALES

LIBRO ANUAL DE SEIPH 2013

EN ESTE LIBRO SE PRESENTA LA INFORMACIÓN RECIBIDA POR SEIPH, DEL AÑO 2013, LUEGO DE QUE EL DEPARTAMENTO DE EXPERIENCIAS INTERDIMENSIONALES ESTABLECIERA EL PROTOCOLO A SEGUIR Y LA FORMA DE RECOPILACIÓN DE LA INFORMACIÓN.

LA INFORMACIÓN RECOPILADA EN EL APARTADO DE EXPERIENCIAS GRUPALES SE PRESENTA EN ESTE LIBRO DE LA SIGUIENTE FORMA:

- LETRAS EN NEGRITA PARA LA INFORMACIÓN RECOPILADA POR ESCRITO.
- LETRAS EN ITÁLICAS PARA LA INFORMACIÓN RECOPILADA AL MIC.

ESPERAMOS QUE ESTE LIBRO SIRVA DE BASE PARA FUTURAS INVESTIGACIONES REALIZADAS POR EL COLECTIVO.

DEPARTAMENTO DE EXPERIENCIAS INTERDIMENSIONALES.

A. EXTRAPOLACIONES INDIVIDUALES

MES DE ABRIL

NOMBRE SIMBÓLICO: Refugio de Montana PM.

FECHA: 15/ 04/ 2013

LUGAR:. Cumana, Venezuela.

PREGUNTA REALIZADA: Muulasterios en America.

DESCRIPCIÓN:

Viajo por un túnel al final una puerta ovalada arriba. La abro entro y veo un espiral en ella tres números giran. Sale primero el 4, luego el 5 y por último el 1.

NOMBRE SIMBÓLICO: Zapatero PM.

FECHA: 15/ 04/ 2013

LUGAR:. Cumana, Venezuela.

PREGUNTA REALIZADA: Muulasterios en America.

DESCRIPCIÓN:

Un camino polvoriento lleva a una gran casa de campo en la entrada en forma de arco pone TSEYOR , hay muchas dependencias , una gran cocina donde hay hermanos cocinando algo en el horno, frutas y verduras en abundancia. Por una verja se llega a un río de aguas muy limpias, al fondo de las montañas.

NOMBRE SIMBÓLICO: Zapatero PM.

FECHA: 22/ 04/ 2013

LUGAR:.

PREGUNTA REALIZADA: Algún dato para los nuevos Muulasterios.

DESCRIPCIÓN:

He visto una carretera que empieza en Lérida y acaba en Huesca, Un letrero: Km 125. En Huesca hay una zona boscosa, muchos árboles.

MES DE MAYO

NOMBRE SIMBÓLICO: Refugio de Montana PM.

FECHA: 22/ 05/ 2013

LUGAR: Ciudad de México, México.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cuáles son las coordenadas del primer Muulasterio en México?

DESCRIPCIÓN:

longitud 17.3242, Latitude 12.3102. Corresponden a Cancún, México. Pero no me fió de ellos porque suelo ver los números al revés o invertidos...

MES DE JUNIO

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM.

FECHA: 05/ 06/ 2013

LUGAR: Ciudad de México, México.

PREGUNTA REALIZADA: Posibles nombres para el Muulasterio en México

DESCRIPCIÓN:

1. Asociación Consciencia Despierta.
2. Despertar de la Conciencia, A.C.
3. lazos despiertos por la armonía universal.

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM.

FECHA: 05/ 06/ 2013

LUGAR: Ciudad de México, México.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cuáles son las coordenadas del primer Muulasterio en México?

DESCRIPCIÓN:

17, 32, 42
13, 27, 86
13, 10, 15

B. EXTRAPOLACIONES GRUPALES

MES DE MARZO

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM.

FECHA: 23/ 03/ 2013. 22:00 pm.

LUGAR: Sala tseyorconsejo.

PREGUNTA REALIZADA: No se realizó una pregunta, lo que se hizo fue una extrapolación al Asteroide Vesta a saludar y conectar con SEIPH

PARTICIPANTES: Ame La PM, Bagaje PM, Camello, Caporal La PM, Corazón, En Paro La PM, Estado Pleno PM, Feliz el Cambio La PM, No siempre Es La PM, Olsa PM, Quetzacoa La PM, .Romano Primo PM, Te Confío La PM.

DESCRIPCIÓN:

- **Yo lo que vi fue como si fuese una chispa en un fondo rojo desprendiendo destellos amarillos casi como ver los tentáculos de un pulpo o una medusa luego se cerraba a un circulo sin bordes rojo y un punto negro**

  Bueno yo también voy a intervenir en el micro yo lo que pude experimentar primero se me puso la mente negra y de pronto vi unos destellos como si fueran estrellas un montón de puntitos blancos en esa pantalla oscura, posterior a eso se me puso la mente en rojo pero había como si fuera la macropartícula, que despuntaba unos destellos de color amarillo como si fueran unos tentáculos de pulpo o de medusa que se movían para arriba y para abajo destellos amarillos en esa pantalla roja luego esa pantalla se cerraba se hacía como un circulo como un circulo sin forma como un punto plasmático , alrededor negro pero ese punto en rojo y luego se hacia un punto en el centro negro, como si fuera la forma de un no se un circulo y en el centro un punto negro, pero el circulo toda su parte de masa critica era roja solo el punto negro en el centro y luego volvía a los destellos de colores amarillos.

- **Vi como entraba el mar por el litoral norte de España muchos Km por tierra firme.**

  Más que ver fue imaginar me pase viendo como las olas se introducían por el norte de España, quedaban inundadas por agua del mar o sea entraron desde ahí , pero cuando me puse a escribirlo en la pantalla resulta que las letras no me dejaban escribirlo bien entonces entendí o trate de entender que todo era fruto de mi imaginación más que un contacto real con SEIPH.
  Si entre tanto si estoy viendo mucho color naranja desplazarse de un lado a otro pero, como no fue una visión real prefiero no tenerlo en cuenta…

- **Sentí como los ojos se me llenaban de lágrimas. Pero luego me sentí muy contenta sentí la presencia de alguien aquí.**

  Los ojos se me llenaron de lágrimas, después estuve viendo como un color rojo, no te puedo decir lo que era, a continuación sentí mucha alegría sentí como una presencia que yo pensaba que era mi hija que venía de la cocina pero no, mi hija seguía allá en la cocina como que, bueno eso es solamente.
  Bueno pues yo primero sentí que los ojos se me llenaban de lágrimas después vi como.. No veía casi nada no!, tenía los ojos cerrados normalmente, luego vi como un color rojo como si fueran…eran muchos colores no, después me sentí muy feliz, muy bien…
  A continuación sentí como la presencia de alguien aquí, que yo pensaba que era mi hija que estaba aquí en la sala estaba, que estaba allá afuera ya nada más, me sentí bien, ok…

- **Yo me vi en otro lugar lloré.- y con mucho amor.**

  Yo aquí no tuve ningún miedo y yo note como que yo me fui y me metí dentro del círculo y era como, o sea yo no llegué a ver nada y era todo como un a testa como de hace por lo menos 500 años, ¿no?. Y sentí que yo lloraba muchísimo, muchísimo y, o sea, notaba yo y luego regrese, regrese cuando ya lo dijiste pero no tenía ganas de marcharme quería quedarme ahí quería volver pero el tiempo yo quería como que se prolongará más nada más... Muchas gracias.
  Me están haciendo que repitiera lo que yo sentí no?, lo que yo vi, yo enseguida me traspuse yo no vi el se.., me .. Me metí dentro del sello pero antes de entrar eran como unas paredes muy de hace muchos siglos ¿no? y era como algo también muy helado y me sentí muy helado y lloraba muchísimo porque sentía mucho amor, yo lloraba.. y no me quería marchar no tenía miedo, esta vez no tuve miedo y sabia que tenia que marchar pero me gustaba que el tiempo estuviera ahí y sintiendo yo es… yo caminaba no sé por dónde era pero.. No se... fue una sensación muy bonita deje de ver todo y metido dentro de no sé lo que era nada más muchas gracias.

- **Nada.**

  Bueno yo he puesto que no recordaba nada pero me estoy acordando ahora, no se si es la vejez prematura y bueno yo me he visto también como dice romano primo me he visto como una especie de cine estábamos todos sentados ahí en fila y veíamos una pantalla y salía un.. tenía forma de hombre vestido totalmente de blanco y nos invitaba a pasar y se veía como una especie de cultivos lo que pasa es que ha sido se veía muy rápido y no.. pero se veía como unos cultivos y gente como arando esos cultivos, pero referente a lo que ha puesto Olsa.
  Yo no he visto nada de eso pero la última vez que hice el trabajo con SEIPH hace 2 o 3 meses si recuerdo que vi una imagen de Lisboa, la veía desde arriba y yo decía porque estábamos buscando pueblo Tseyor y digo: Lisboa? Como pueblo Tseyor? Y de repente viene una ola y, la verdad que lo vi muy bien muy bien, perfectamente que la verdad que me dio hasta un poquito de miedo, como la ola inundaba desde el puente, ese puente tan conocido de Lisboa y como entraba el agua por esa.. Por esa zona.

- **Solamente recuerdo que estuvimos en una sala circular muy luminosa, cómodamente sentados, frente a una gran pantalla y Seiph al lado.**

  Hola hermanos saludos a todos, bueno yo… posteriormente cuando nos centramos en

lo testos vi cómo navegamos hasta que llegábamos al Asteroide allí luego vei que estábamos todos sentados en especie de uno sillones todo era de un color plateado muy brillante no había iluminación pero todo estaba bien iluminado, una gran pantalla al frente y detrás como unos pasadizos a cada lado de la pantalla y en frente de la pantalla me imagino que era SEIPH que estaba porque era hiperluminoso así como luminoso también transparente, y haciendo algunas indicaciones sobre la pantalla no recuerdo exactamente que había en la pantalla si se lo que nos estaba dando alguna información unas indicaciones todos estábamos atentos espero que más adelante pueda recordar de qué se trataba o que estaba proyectando la pantalla no recuerdo nada más realmente de momento solo eso hermanos.

- **México.**

- **Bagaje vio a los doce en una mesa redonda.**

  Que yo o sea iba decir lo que estaba escrito ahí la habitación muy grande poco ocurrió verdad y los doce ahí muy pendientes como si nos fueran a decir algo solamente fue eso lo que pude visualizar gracias

---

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM.

FECHA: 23/ 03/ 2013. 22:00 pm.

LUGAR: Sala tseyorconsejo.

PREGUNTA REALIZADA: Impresiones acerca del Muulasterio de México.

PARTICIPANTES: Ahora No La PM, Andando PM, Apuesta Atlante PM, Bagaje PM, Camino Fácil La PM, Caporal La PM, Corazón, Electrón PM, Empieza de Nuevo La PM, En Paro La PM, Estilo Sutil PM, Feliz el Cambio La PM, Flor Asiática La PM, Gealove, Ignis-1, La Joven La PM, Levedad, No Siempre Es La PM, Olsa PM, Orson PM, Papa, Quetzalcoatl La PM, Romano Primo PM, Soledad 068, Te Confío La PM, Tenedor de Madera La PM.

DESCRIPCIÓN:

- T**abasco, agua, sequía lluvia aeropuerto vi un cuarto oscuro y un cuadro rojo al final. Nada mas.**

  Hermanos quiero compartirles también que yo pensé en Un Mundo tal vez porque lo escuchamos hablar en la otra reunión. Mi aportación al micro.

- **Ninguna**

- **De donde aparece el sol y el tiempo se detiene, ahí está El.**

  Hola hermanos me escuchan, soy Un Mundo La PM, si se dan cuenta de lo que yo escribí fue, en la parte de donde sale el sol, y donde el tiempo se detiene, esa parte no es que todos coincidamos en Cuetzalan, pero ahí es donde si revisan la información, en Cuetzalan es donde el tiempo, porque hay tanta energía que efectivamente parece que el tiempo no pasa los días son mucho más largos que en cualquier otro lugar, parece

que todos coincidimos que es parte de Puebla y habría que investigar por ahí. Gracias.

- **En la Riviera Maya.**

  Yo no iba a subir a decir nada, pero como el precio de lo que había yo había buscado, coincidía con lo que vio Romano Primo lo digo. Me pase toda la extrapolación en la Riviera Maya, en un hotel que se vende en medio de la selva. Había buscado por internet y me encontré con ese hotel, que más tarde cuando hice la extrapolación condiciono mi visión y la asepsia de la misma… por eso es bueno no tener condicionantes previos para realizar estos trabajos. Solo añadir que cuando estaba en ese hotel, imaginándome en la terraza que tiene, veo venir una ola enorme que barre toda la Riviera Maya…por eso tengo claro que no es ahí. Gracias

- **Ya esta ya existe, el sello de tseyor girando en contra de las manecillas del reloj, una construcción alta de dos aguas y se filtra la luz**

  Buenas tardes hermanos yo escribí en la pantalla vi también agua, sentí que me transporté por aire y me llegó la frase que ya existe el Muulasterio, visualicé como una edificación como una iglesia en dos aguas y yo estaba adentro estaba muy alto y entraba mucha luz. También he buscado por internet haciendas en venta o en renta que son las que reúnen las características para los Muulasterios en base a los que yo he visitado, he estado subiendo fotos y pongo el enlace en Facebook. Ya vimos lugares, rumbos que se pueden buscar y si los lugares quedan cerca de cada uno de nosotros se pueden visitar nos organizamos cada quien donde nos queden cerca y visitarlos. También quiero comentar algo que no es deseo, es importante y trascendente que nosotros pudiéramos encontrar el Muulasterio ya que se ha dado el taller iniciático en la Libélula ya que cada vez somos más Muuls en América y como no siempre podemos desplazarnos a Europa y ya es el tiempo de gestación que ya tengamos un Muulasterio en México. Así asistiríamos más fácil.

  Yo también, durante el taller mi cabeza giraba en contra de las manecillas del reloj al momento que percibía yo todo esto que ya les comente… y bueno ahorita les puse en pantalla los datos de una hacienda que es como un pueblo, que está en Puebla se llama Pueblo Colono o Hacienda Colon, se puede encontrar en Mercado Libre y creo que vi algunas otras pocas ahí en Puebla, en Cuetzalan, voy a buscar y se las mando, gracias.

- **A mi izquierda una gruta, a la derecha un monolito algo irregular, ambas imágenes muy bien definidas, y por debajo de estas imágenes un sarcofago**.

- **Verde y grande, balanceo de columpio o hamaca, letra C.**

  Voy a explicar que yo no he visto nada solo he sentido era verde y grande y sentía un balanceo como un columpio de una hamaca y se me ha venido la letra C.

- **Un camino, con mucha vegetación, agua cerca. Una veleta. una energía que bajaba desde arriba indicando que ese era el lugar. se veían muchas personas, es un sitio conocido de la zona. He sentido mucha paz, como un lugar de mucha paz y energía.**

Yo voy a decir lo que vi, al principio vi como una ciudad y la verdad como que me quitaron de ahí, porque vi como agua sabes!? Como me quitaron de ahí y la verdad me asuste un poco, entonces ya me vi en un sitio donde había… en un camino de tierra y vi mucha vegetación, unos árboles como dije antes, arboles muy grandes , y seguía caminando , y seguía viendo tierra y había muy cerca, había una laguna era agua ,no se exactamente lo que era, pero había ahí agua después veía la imagen como una veleta, que no sé lo que realmente o que significado tendrá, después seguía andando por ese camino de tierra, y me bajo desde arriba como una energía que me sentí… no sé, es que sentí una tranquilidad, una paz que me decía quédate ahí que ese es el sitio, pero no vi nada, no vi ni casa ni vi lo que era, no había nada es que era el sitio y después seguí caminando, eran muchas personas, era un sitio donde habían.. Vamos... era un paso donde había gente y hasta eso lo que vi. Besitos.

- **Me veo de pie en una montaña, la tierra es rojiza. a lo lejos se ve una edificacion, pero no parece una casa, mas bien como un almacén. es de color blanco. tambien veo un coche, un todo terreno de color blanco que va camino a esa edificacion.**

- **Habrá agua cascada o lago cerca de la montaña, ese lugar ya tiene mucha luz y buscar en los estados que rodean la Ciudad de México.**

- **Un embrión, mucho movimiento.**

  Cuando estaba en estado de meditación, era un movimiento que yo creo que hasta mis ojos mismos se estaban moviendo, y percibía unos colores celestes, azules, blanquitos y me doy cuenta que era un feto, un embrión, un embrión dentro de un útero, con mucho líquido y unos movimientos pero, pero nada de suavidad, y tranquilitos no! A una velocidad enorme y giraban siempre al contrario de las agujas del reloj o sea de izquierda a derecha y durante todo el rato siempre, lo que era permanente era su movimiento, y el color, el color pasaba de azules más claros, a azules un poquitos más tenues, a blancos y otra vez al azulito, y todo el rato, todo el rato fue bueno, vale un besote.

- **Cuetzalan, Puebla, en plena sierra.**

  Yo no sabía que solamente eran las impresiones y vi el lugar es un lugar que ya conozco desde niña es un paraíso es mágico en Cuetzalan Puebla, quien no lo conozca físicamente les invito a que lo conozcan virtualmente, son recuerdos yo siempre he sido intuitiva y yo sentía mucha energía en esa zona de Puebla en un monte incluso había cristales a flor de tierra pero los perdí mi padre era nativo de Zacapoaxtla y lo visitabamos mucho. Coincido con muchos de ustedes que es un lugar con mucha vegetación, mucho verde, lugar exótico muchas frutas muchas plantas hay mucho café, con cafetales, el olor a tierra mojada, vegetación exuberante, la calidez de la gente, sin predisponerme lo percibí ya lo había olvidado.

- **Juarez.**

- **Un tren muy rápido, al final un fondo donde estaba el Muulasterio.**

  Yo me vi a toda velocidad en un tren avanzando exagerado y aparqué en un sitio en donde se veía un camino y al fondo a lo lejos una gran mansión llena de árboles y el sitio con una claridad estupenda muy bonita, pienso que es el sitio en donde estaba el

Muulasterio.

- **Solo vi el mar avanzando.**

  Yo las visualizaciones no las tengo en el momento yo a veces las tengo en dos o tres días yo las tengo más lento como dijeron la vez pasado dijeron que hasta 48 horas después era el efecto, con la meditación de hoy solo me metía a navegar en el agua ni imagen ni nada solo me metía en el agua. En la semana fui al doctor y caí en un sueño profundo y de repente vi un buda con la cabeza rapada daba y daba vueltas sentado con ropa morada de medio cuerpo para arriba y yo pensaba esto tiene que ser Muulasterio buda con cabeza rapada giraba y giraba, en las paredes había cuarzos y era muy luminoso, yo creo que lo de la semana pasada se pasó para el martes. La de hoy solo navegaba.

- **Nos introducimos con nuestro testo en la pantalla que tiene Sheip en su habitáculo, y nos transpolamos a México, haciendo un recorrido aéreo por todo su territorio, y al regresar vi en la pantalla un número 351225.**

- **Primero un olor a algo como madera o algo dulce, luego a la llegada en seiph veía a varios reunidos en un círculo tomados de la mano, luego solo sombras y luces de colores, un árbol muy grande, sentí frío físico, una neblina. Pino el olor.**

  Muchos escribieron pero pocos quieren subir a expresar lo que percibieron, es necesario pues el tiempo fue poco para escribir todo, yo vi, empecé a sentir un olor dulce pensé que era de mi cuarto y el olor duró toda la experiencia, una madera dulce, olor que no conozco, tal vez el pino o la piñita del pino, cuando Te Confío dijo que vamos con Seiph, sentí un jalón muy grande como una película del hiperespacio pasando las estrellas muy rápido llegamos a un sitio en donde todo nos agrupamos, en sillas, en un círculo, nos tomábamos de la mano, nos levanta Seiph de ese sitio desaparecimos de ese sitio, luego ya no estábamos en ese sitio, luego ya no recuerdo solo vi manchas negras y colores iban y venían, luego me ví en un manglar había sapitos y playa, yo mismo me dije ya me estoy dejando llevar por la grabación que puso Te Confío, me fui lejísimos me perdí me traté de regresar a donde estaban ustedes agarrados de la mano vi antes de llegar una película un mundo grandísimo y un sol saliendo detrás de él como una especie de película, y pensé que lo relacionaba con mi pensamiento de hacía rato que pensé en Un Mundo La Pm, relacioné una cosa con otra, no estoy bien son imaginaciones de ese momento, llegó a donde están ustedes un árbol grandísimo había agua corría agua cerca de mis pies no sé si era un río y sentí frío físico lo sentí en mi cuerpo. Ya no recuerdo que pasó después. Deben de decir ustedes sea lo que sea.

- **Es dentro del estado de México hay una cascada y vegetación.**

- **Nada**.

- **Una esfera central amarilla. Solo eso vi.**

  En lo personal solo vi una esfera amarilla como una bola de cristal amarilla, aquí en el D.F. en la capital tenemos un hermano que se dedica a estar en la zona de la tradición de México y nos ofreció que cuando encontráramos el Muulasterio él se iba a encargar de que colocáramos un temazcal que son como los que describiste Ame es un lugar en

donde te puedas meter simulando una cueva se pueden colocar cuarzos, pinturas alrededor y puedes danzar alrededor de él en círculo como lo describiste dando vueltas sobre tu propio eje son parte de las tradiciones de aquí. Respecto a lo demás lo principal que debemos de mantener según nuestros Hermanos Mayores es la unidad, la unidad con nosotros mismos y que nuestro pensamiento siempre esté en la hermandad para estar en unidad con el egregor eso.

- *Buenas tardes queridos hermanitos me quieren decir si me escuchan, por favor, habla Estilo Sutil, nosotros, estoy hablando de Camino Fácil y su servidora Estilo Sutil, ya tiene tiempo que estamos trabajando en esto, somos de México lógicamente, si les decía hemos visto un como tipo bosque tropical en efecto veo laguna agua cerca pero dulce, exactamente también en el Estado de México estamos viendo un lugar en el Estado de México ya fuimos a buscarlo nos hace falta un Muul porque somos solamente dos entonces yo quisiera ahora que nos veamos con la hermanita Apuesta si exactamente si hay árboles en la huasteca sí y en el estado de México son pinares grandes o sea en el Estado de México son pinos y en el lado de la huasteca son árboles tropicales a entonces voy a tratar de exactamente ándale justamente Quetzacoa de pino ese es en el Estado de México y lo hemos visto por la parte de atrás de una región volcánica que se llama el Ajusco entonces queremos ir físicamente con otro Muul para que seamos tres y tratemos de lograr encontrar la puerta dimensional muy encaminados en ese sentido nada más necesitamos otro Muul ah perfecto entonces ya estamos entonces tres, muy bien ahora que nos veamos nos ponemos de acuerdo para que vayamos físicamente a ver si podemos encontrar la puerta dimensional eso sería por parte de México porque estamos tomando esa iniciativa Camino Fácil y yo y si nos acompañan la hermanita Apuesta y hermanita Ahora no seremos más Muuls y quizá logremos encontrar algo. Muchísimas gracias por todo lo que escribieron en pantalla, era como lo que aparecía en mi pantalla mental. Gracias México aún no se ha unido pero estamos trabajando y gracias por escucharme*.

- *Hermanitos buenas tardes, yo nada mas quiero saludarlos a todos, he estado un poco distraído porque tengo mucho trabajo, pero he estaba escuchando todo lo que va de la reunión, yo creo saber mas o menos por donde se encuentra el Muulasterio, aunque difiero un poquito respecto a la hermanita Empieza de Nuevo la de Monterrey no? difiero un poquito porque aquí en México es muy difícil que se den las cosas como en Europa, en Europa se encuentran por supuesto muy fácilmente a la vuelta de las esquinas, haciendas, casas abandonadas, por supuesto que es mucho más fácil encontrar en Europa, pero aquí en México no!, aquí en México creo lo más conveniente, fijar tierra, fijar un terreno, creo lo más conveniente fijar un paraje, un bosque, fijarnos en algo que esté, obviamente buscamos las alturas, yo creo casi estoy convencido de saber dónde está! aunque sería muy aventurado decir donde se encuentra eso, por supuesto tentativamente yo puedo decirles, hay un camino entre el Ajusco, rumbo hacia Morelos, entre Morelos y lo que es el Ajusco, en los linderos del Estado de México y el Distrito Federal por ahí hay unos parajes, por supuesto son terrenos, son tierras, no son hacienda vuelvo a repetir es muy difícil aquí en México !,quizás en el Norte del país se pudiera encontrar un rancho por allá, y de hecho que no abandonado si no habría que ver si se renta o se compra, por supuesto también estoy de acuerdo con lo que escuchaba, en las Huastecas, cualquiera de las tres Huastecas, La Potosina, La Hidalguense, La Veracruzana podría ser que por ahí, no hice el ejercicio con ustedes porque estoy sumamente ocupado, aunque creo tener la certeza dónde está pero vuelvo a repetir, pero sería muy aventurado decir lo en este momento, lo que sí es cierto que primero antes de estar sentaditos haciendo meditación, tratando de*

materializar algo, es muy bueno tener la muy buena voluntad meditarlo, saber hacia dónde dirigirnos, hacer un plan de trabajo, esta parte es muy bueno hacer mención de ella, porque unos meditamos y otros trabajamos, unos hacen trabajo mental y otros el trabajo de hormiga, el detalle es que todos podemos hacer todo, entonces nosotros de alguna manera nos hemos estado meneando ya nos empezamos a menear, aunque yo me sature de trabajo, por ahí voy a mandar un correo que algunos les va a gustar y a algunos no les va a gustar, pero bueno hago hincapié en este punto, porque creo que me sature de trabajo aproximadamente como un mes algo así, entonces estoy pero mega apretado de trabajo, pero esto no impide que yo no tenga la buena voluntad, la disposición y el teléfono e internet para poder estar buscando por supuesto, yo creo que cualquier alternativa es una posibilidad, el detalle de todo esto es no quedarnos ahí sentaditos únicamente, viendo a ver a qué horas nos encontramos una hacienda, o encontrar un Muulasterio y ya hecho y derecho tenemos que cambiar muchas cosas, por supuesto hay que hacer viajes, hay que hacer inversiones, respecto al consumo, a los gastos de carretera, bueno no estoy pidiendo absolutamente nada ni mucho menos, cuando yo digo lo estamos haciendo es porque no estoy pidiendo ayuda ni mucho menos, lo estoy haciendo de corazón, como debo porque me gusta, porque quiero hacerlo y así debe ser, yo tenía la idea la intención que cuando viniera el hermano Sirio ya tuviéramos algo un poco más concreto, pero vuelvo a repetir me sature de trabajo, para podérselo presentar, pero bueno me sature de trabajo y no pude, no me he podido manejar en 2 semanas, sin embargo ojalá pudiésemos salir darnos una vuelta tempanito, lo que corresponde el área del Ajusco hacia Cuernavaca, el detalle es que como todos entran de vacaciones se ponen las carreteras a morir, entonces la piensa uno mucho ,exacto carretera llena, entonces por eso es interesante hacerlo pero uno debe ser poco cauto como dice la hermanita Empieza de nuevo, no quiere decir que tengamos que correr, lo que sí me interesaba era presentarle algo bien sólido, palpable al hermano Sirio ,para que se viera la posibilidad de que en determinado momento se diera un algo como para poder reunir fondos para conseguir un terreno, no estamos en Europa aquí debemos aterrizar con esta realidad en Europa es muy fácil encontrar a la vuelta de la esquina una casa hasta un castillo pero no es fácil aquí, quizás en el norte del país, efectivamente hay un pueblo fantasma, pero no creo que nos gustaría ir a un pueblo fantasma, además en el Norte son las temperaturas extremas, además no quiere decir que por el hecho que busquemos algo boscoso tiene que ser precisamente tropical o a la orilla del mar, que padre amanecemos, con un amanecer así del sol naciente no tampoco, disculpen que no haya hecho el ejercicio pero si estoy al pendiente de muchas cosas que suceden en Tseyor, las escucho aunque no estoy haciendo lo ejercicios o participando pero estoy ahí solo quiero aportar lo que estamos haciendo, para los que nos gusten acompañar, con todo gusto, no se preocupen, está el carro dispuesto, tiempo, solo denme esta semana y a partir de la otra ya empezamos a manejar, la búsqueda nuevamente, la reanudamos, aunque vuelvo y les repito como les digo creo saber dónde está, recibí de hecho un mensaje pero no, es muy aventurado para mi decir, ya!, es ahí!, No no no yo no quiero aventurarme a lo loco, bueno muchas gracias.

MES DE ABRIL

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM.

FECHA:

LUGAR:.

PREGUNTA REALIZADA: Catalizador de resonancia magnética.

PARTICIPANTES: Andando PM, Capitel Pi PM, Dadora de Paz PM, Estado Pleno PM, Fruto del Castaño, Liceo, Misa Religando La PM, Muñeca Pulsar Esculpida, Pigmalión Dulce, Si La PM, Sirio de las Torres, Soldevila PM, Sublime decisión.

DESCRIPCIÓN:

- 1. Visualización gran ojo, luego se abrían mis ojos, la habitación estaba impregnada de lucecitas.
  2. Amplitud, conexión.
- 1. Catalizador de resonancia magnética.
  2. Simbolos cuanticos.
- 1. Esa hélice es eso en nosotros que nos está impulsando a nuestro despertar.
  2. Me vi en el fondo del mar y luego unas montañas, la unión de los dos mundos.
- 1. Fuerza interior. Vehículo.
  2. Puente, conexión, fuego interior. Símbolo para el despertar del fuego interior.
- 1. Gira lindo , veo la ciudad, tiene el aspecto de un gran tornillo que entrara en la tierra y luego saldrá, efecto espiral, bajaría y subiría, no lo veo, se que tiene esa capacidad (misma visión que tuve anoche), luego los veo luminosos, son voladores, brillantes, hermosos, son muchos danzan en el aire sobre nosotros en un fondo azul intenso. Luego veo una libélula, no estoy segura de que sean los mismos.
  2. Veo una casa a la derecha y en la izquierda entre los triángulos una puerta. Un portón y (pienso), y mi anhelo salta en mi interior " un muulasterio". Luego veo blanco. La casa y el lugar tienen blanco, no veo más cosas, ni el lugar con claridad. Y siento la certeza de la altura en la montaña debemos buscar, debemos ir a la salamanca
- 1. Embudo adimensional, puerta adimensional. Aparato plasmático que crea una corriente de energía en forma de espiral que te transporta.
  2. Dualidad, triángulo equilátero formado por los dos triángulos, triada. Descripcion del dibujo interpretado desde el rectángulo: el movimiento unifica la dualidad en una triada y esa transmutación nos lleva a casa .
- 1. Herramienta de construir.
  2. Tres casas con todo y chimenea, una más grande, un camino.
- 1. Vi una llave entrando en una cerradura, se abrió un espacio y veía un espacio de una tierra blanca que como remolino gira y se abre y forma un túnel blanco (gira). En el aire aparecen dos brazos musculosos extendidos, de piel tostada cobriza con unos brazaletes azules en el brazo izquierdo que señalaba algo como camino a seguir en el firmamento.
  2. Los cubos se calzaron en una piedra. se armó una pirámide con 1 pasillo. Hay un

estanque de agua en un costado de las construcciones. Es un templo de piedra. veo el abismo alrededor. Me dan a beber el jugo de alguna fruta.

- 1. Trabajad más rápido en unidad, los tiempos se acortan.
  2. Vayan al origen.
- 1. Esta reunión en Chile es el despegue de Tseyor a la unidad de pensamiento en amor crístico universal vivo.
  2. Geometría sagrada cósmica universal, como es arriba es abajo y que nos insta a mirar todo con los ojos de dios padre creador desde nuestro ser cristico interior, todo es perfección.
- 1. Es un sello parecido al nuestro. También tiene bolitas y gira. Y más que un sello y un distintivo es la síntesis del del egregor de los hermanos asignados a él. Tiene vida propia como la tienen estos hermanos. o están observando por si pueden ayudar.
  2. Son las figuras típicas que materializan el flujo de energías los triángulos se relacionan con el 3 son fluidez, los rectángulos con el 4, simboliza bloqueo, estancamiento ante la dualidad. El conjunto de unas y otras nos llevan a figuras transmutadoras. La más clara es la casita que tiene el 7 como síntesis, que es 4 + 3 o el 12 que es 4 x 3. la casita en realidad es el templo interior el ego donde se producen las transmutaciones.
- 1. Estamos horizontales y dormidos.
  2. Símbolos de unidad.
- 1. Ser luminoso transportandose.
  2. Recepción, receptores. Refractan, refractores. reflejan.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM.

FECHA: 13/ 04/ 2013. 22:00 pm.

LUGAR:. Sala Paltalk tseyorconsejo

PREGUNTA REALIZADA: Impresiones acerca del Muulasterio de México II.

PARTICIPANTES: Quetzacoa La PM, En Paro La PM, No Siempre Es La PM, Olsa PM, Ame La PM, Caporal La PM, Te Confío La PM, Romano Primo PM, Sistema Binario La PM, La Joven La PM, Aran Valles PM, Caporal La PM, Papa, Un mundo La PM.

DESCRIPCIÓN:

- **México donde brota la semilla.**

  Y Bueno yo lo que vi, lo primero que se me vino a la mente fue la palabra México, y la frase "donde brota la semilla", eso fue lo que pude percibir, acerca de la información recibida por Seiph, que realmente no sé si, si fue por extrapolación pero si me vino esa frase, en sí.

- **Hacía frío. Era un pueblo de montaña de casas blancas y campos verdes con árboles grandes alrededor. Íbamos varios en un todoterreno blanco (pick up-toyota).**

Íbamos varios en un pick-up blanco, Unidad Toyota verdad eso sí, eso sí es lo que entendí ver, nada más. Bajo.

- **Un lugar enclavado en la montaña, alrededor mucha luz y una persona mayor con gafas poco cabello estaba a un lado, un lugar húmedo y un lugar a donde muchos quieren llegar.**

  Un lugar enclavado en la montaña, mucha humedad, energía alrededor, mucha luz, mucha humedad, mucha energía, mucha gente esperando llegar a este lugar, distinguí un hombre bajo con lentes y cabello escaso. Me cuesta trabajo ver pues creo que son lugares que ya conozco pues soy de México.

- **Vi del lado izquierdo unas grandes montañas con un tono azul marino y abajo un valle con no mucha vegetación y parece con algunas construcciones en tonos claros.**

  Unas altas montañas tono azul oscuro, esperaba bosque, un valle con escasa vegetación, mucho sol, flotaba, estaba distante veía pequeñas construcciones, tono crema con techos naranjas, poca vegetación. Fue lo único en mi visualización.

- **Morelos, Tepoztlán Quetzalcoatl.**

  Llegó a mi mente la palabra Morelos, me llegó Quetzalcoatl, me llegó Tepoztlán cerca hay un pueblo mágico, se supone ahí nació Quetzalcoatl, hay una fosa en donde se puede meditar, en donde se supone bautizaron a Quetzalcoatl, hay cavernas, unas pirámides muy bonitas hay pirámides sin descubrir, hay unas rocas encontradas.

- **Sentí que estaba todo helado, mucho frío. No vi nada. Silencio.**

  Me metí dentro del punto, me quedé helada, había mucho frío, había silencio. Gracias.

- **Nada.**

- **Alas 11, noroeste, se llega sin carro, hay que subir, con camiseta (creo que es sin suéter, lugar cálido), un nombre con "B", hay algo rojo (tal vez flores o algo que destila rojo). Tepoztlán, nació el tepozteco.**

  Bueno a mi el simbolismo que me llegó fue que está del lado a las 11 que sería Nor-Oeste u Oeste Norte por ahí, que se puede ir en camioneta o sea que, se tiene que acceder sin carro. "Como una grúa" o sea que hay que subir. Luego vi que comienza con "B" el nombre y hay algo rojo, yo lo veía varias veces, llegué a ver en la vegetación o en la panorámica que se veía, había algo rojo bueno, no sé, podrá ser así como si fuera. Yo imaginaba como sangre, pero puede ser también como esa que brota como los Geiser, estaba algo rojo pero puede ser que dentro del follaje se viera el rojo de las

casas, no sé, aquí lo que importa es que es exactamente en las montañas.

Bueno ahí.. que quiere decir para ti TOYOTA porque es un simbolismo, si si si es la marca del vehículo pero algo quiere decir algo más quiere decir para ti ese Toyota o ese pick-up, que quiere decir para ti?, pues porque por ejemplo yo te puedo decir, yo vi una Grúa.. Y: ¿para qué sirve la Grúa? Para levantar, para subir, entonces por eso es que mencione que era una montaña, porque el simbolismo es subir, tenemos que subir.

*Ahora, quería comentar también, que no está tampoco errada, la idea de que sea una camiseta o que se pueda estar en un lugar, en la montaña o sea subir la montaña y que sea un lugar cálido, porque en México, tenemos muchos lugares de ese tipo, por ejemplo para Hidalgo, creo que es Hidalgo en Tolanton, tu subes la montaña, subes, subes la montaña y luego bajas, bajas, y ahí en donde está el valle, bueno hay Cascadas, hay clima caliente, te puedes estar bañando, y claro en la noche refresca, y por ejemplo hacia Durango fíjate ahorita que lo estoy diciendo, creo que esta hacia el norte , hacia el 11, hacia el número once, o sea hacia el Nor-Este podría ser ahí (**a**quí hay una pequeña confusión con los puntos cardinales porque en la primera intervención de la grabación dijo Oeste y luego Este).*

Hacia Durango están muchas montañas, subes puedes subir la montaña pero también encuentras muchos lugares, de recreación y donde hay, aguas... Ah ahorita me está llegando también eso, precisamente "Aguas Termales" o sea caliente lo rojo que yo vi, a lo mejor quiere decir eso también, bueno en fin es la emoción de estar entendiendo un poco las imágenes gracias.

- **No percibí nada. Mente en blanco.**

- **Yo nada**

.

MES DE MAYO

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM.

FECHA: 09/ 05/ 2013. 20:00 pm

LUGAR:. Sala Armonia Tseyor

PREGUNTA REALIZADA: Extrapolacion a Vesta, Hogar de Seiph.

PARTICIPANTES: Quetzacoa La PM, Noventa PM, De Piedra La PM, Eloisse, Aleluya, Te Confío La PM, Lejos La PM, Sistema Binario La PM, Luz Geminiana, Aran Valles PM, No pienso La PM.

DESCRIPCIÓN:

- **Un punto brillante al fondo**.

  Bueno yo, cuando estaba haciendo la meditación sentía mucha vibración y lo único que veía era un punto, al final, al fondo todo oscuro pero un punto brillante, pequeño al fondo, al final.

- **Solo vi rocas flotando y unos destellos rojos**.

- **Sólo me relajo, no puedo ver nada, pero se sintió buena vibra, gracias por el taller**.

- **Bella información de amor y hermandad es todo lo que puedo expresar**.

- **Que varios hermanos estábamos en Vesta, sentía su cercanía, en paz, en armonía.**

  Yo lo que percibí es que habíamos muchos hermanos, sentía esa presencia de varios y sentía mucha paz, mucha armonía. Estábamos como de visita, no había pues preguntas específicas, solo una visita, una recepción muy hermosa, y una hermosa compañía gracias hermanos. Hermanitos, añadir que estábamos en Vesta, me sentía así, en Vesta donde está Seiph.

- **Yo empecé viendo un triángulo inscrito en un círculo, en cuyo centro había una llama (algo similar al símbolo de Tseyor). La llama se transformó en mí. Después de eso fui rodeado por 12 ancianos, todos estaban en el borde del círculo, todos sonrientes, de túnicas blancas y ellos me miraban y me daban la bienvenida**.

  En realidad yo vi una imagen que ya había visto antes, que era un círculo y dentro del círculo hay un triángulo, pero el triángulo no es blanco como el de Tseyor, es azul, y adentro hay una llama, no sé yo, tengo como, 5 o 6 años que siempre hago este dibujo, y alrededor de ese dibujo veo siempre los mismos doce ancianos. Y después la llama siempre se convierte en mi…

- **Mi experiencia quizá ha sido poco usual, para describirlo de forma práctica experimente una especie de desconexión y reconexión por decirlo así, en ese espacio o durante ese tiempo visualize bloques con diferentes contenidos, en uno de ellos pude visualizar cosas como el dia de hoy,mis pensamientos, ideales.**

- **Yo aproveché para pedirle a Seiph que si puede nos ayude a hacer preguntas inteligentes, cuyas respuestas sirvan al colectivo**.

  Yo solamente vi rocas flotando y después unos destellos rojos, como flashes, y me sentí como muy… muy cercana a Seiph, me dio gusto que hayamos hecho este taller, mi sensación fue de alegría y bueno pues eso fue todo hermanitos dejo el mic.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM.

FECHA: 11/ 05/ 2013. 20:00 pm.

LUGAR:. Sala tseyorconsejo.

PREGUNTA REALIZADA: Impresiones acerca del Muulasterio en Isla Margarita.

PARTICIPANTES: Quetzacoa La PM, Bagaje La PM, Caporal La PM, Electrón PM, Un Mundo La PM, Te Confío La PM, Ame La PM, La Joven La PM, Olsa PM, En Paro La PM, No Siempre Es La PM, Pigmalión, Labios Expresivos PM.

DESCRIPCIÓN:

- **Paisaje verde y una casa blanca.**

- **Nada, lo hice con los ojos abiertos. Si que hay mar y vegetación.**

- **Sol, palmeras, 4.7, tubo ondulante (serpientes?).**

  Lo que he puntuado en pantalla no, Isla, sol, sol palmeras, Lo primero que he pensado, me ha venido a la mente , la isla pues, el sol y las palmeras, Después me ha venido el 4.7 entiendo que es una referencia a la carretera no, puede ser una vía que tenga el 4.7, y después he visto como un tubo grande, pero eso si es que es como una serpiente o es un tubo grande de este de las obras, pero grande no? Nada más gracias por escucharme.

- **No pude conectar en esta ocasión, pero me llegó la palabra Merida.**

- **No recibí más que números.**

- **Nada.**

- **Ya está construido. Lo vi debajo de la tierra. Va a haber humanos de varios planetas conviviendo a la vez en el.**

  Bueno lo que yo vi, no sé si lo que vi o lo que imaginé, yo que siempre que estoy en Seiph, siempre tengo impresiones con el agua, olas enormes o cosas de este estilo.

Al principio estaba sobre la isla, y la verdad que no veía nada no se me daba la impresión que no era por ahí, de pronto pues aparecemos como en un hospital, con mucha luz y donde la gente llegaba muy mojada, llegaban con ropa, y estaba esperándolo otras personas, que la impresión que tenía que no eran, o que eran de aquí, pero no estaban ahora mismo viviendo aquí, si no que estaban viviendo un poco fuera, les daban ropa y estaban pasándolos hacia dentro, si era un sitio o por lo menos me daba la impresión que era un sitio alto. Como que no se, habían inundaciones, luego había un tipo de convivencia dentro en una montaña, no se era lo que me imaginaba o entendía ver.

- **Nada.**

  Yo no sé si eso tiene que ver. Lo que vi fue un águila inmensa que volaba hacia arriba.

- **Un lugar en alto sobre rocas y muchos guardianes de la adimensionalidad.**

  Bueno no pude concentrarme porque había mucho movimiento por aquí, pero al principio lo único que pude ver fue esto que no me sonaba a Margarita me sonaba más hacia Occidente hacia el centro de Occidente y después ahora que estoy viendo los comentarios que pusieron cada quien, me suena a lo que puso Te Confío y lo que da La Joven que es lo mismo, y algo como lo que dice Olsa, que se ve como no bajo la tierra sino como si fuera una montaña y un valle, la parte baja de una montaña y un valle, que sería si un sitio elevado, Mérida es en un valle, es montaña, es en la Cordillera de los Andes y me suena mas así una parte alta.

  Labios Expresivos también habla de un águila y me suena más así como ese sitio.

  Quería preguntarle a Te Confío, de donde le llegó la palabra Mérida, veo que varias personas están comentando de Mérida, y aquí en Venezuela hay una ciudad que se llama así... Es una ciudad elevada, en las Montañas de los Andes, en la Cordillera Andina, solo mira si te llego la palabra imagínate si te llego la palabra se engloba, se va la atención por ese lado.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM.

FECHA: 22/ 05/ 2013. 21:00 pm.

LUGAR: Sala Armonía.

PREGUNTA REALIZADA: Impresiones acerca del Muulasterio en Puebla, México.

PARTICIPANTES: Noventa PM, Orson PM, Te Confío La PM, Flor Asiática La PM, JORGITO_39, Aleluya, ISDIN-RAIN, De Piedra La PM, SIstema Binario La PM, No Pienso La PM, Marel_3, Orden La PM, Pilarjim, Juaninhabolinha, Revalida La PM, Lucero La PM.

DESCRIPCIÓN:

- **Una gran figura circular en la parte frontal. Como un portal.**

- **Resuena, donacion, donacion,donacion monetaria fuerte de hermano, vi una construcción grande de color blanco. yo solo puedo escribir, ojalá sirva.**

- ***La palabra paciencia.***

- **Hermanamiento, unidad de pensamiento.**

  Yo que podría decir es que. Primero no percibía nada, pero al final era como que una sensación de hermanamiento, de unidad de amor, como que con unidad de pensamiento este Muulasterio estaba a disposición gracias hermanitos.

- **Una choza indigena.**

- **La palabra paciencia. Vi un joven alto subir una escalera hacia una habitación y entrar en ella, con un bebé en brazos y una mochila en la espalda**.

- **Espacio de alegría y risas de mucha lúdica, juegos y aprendizajes compartidos…**

- *Hola saludos, por lo que veo el taller de extrapolación con el hermano Seiph dio resultados, funciono y nos da una buena idea de lo que será el Muulasterio en el futuro, chozas indígenas, habitaciones en lo alto, gente alegre, aprendiendo, juegos.*

  Este señor subiendo a la habitación en lo alto con un niño, quiere decir que ya existe una sociedad funcionando normalmente. En fin este taller fue muy bueno, felicito a nuestro hermanito Te Confío La PM, y a todos ustedes por la participación, nos dio buenas respuestas debemos continuar contactando a nuestro hermano Seiph , es necesario y esto fue un gran regalo que nos hizo nuestro hermano Silauca-ar para que nosotros usemos estas herramientas que nos han dado tenemos no hay que echarlas a perder, gracias de nuevo.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM, Canal Radial PM, Gallo que Piensa PM.

FECHA: 27/ 05/ 2013.

LUGAR: Sala Armonía.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Que tipo de cultivos debemos implementar en nuestro pueblo Tseyor?

PARTICIPANTES: Gallo que Piensa PM, Sol de Vila, Canal Radial PM, Te Confío La PM, No Pienso La PM, Exacta La PM, Nepal, Flor Eterna La PM, Ahora No La PM, Arriba el Animo La PM.

DESCRIPCIÓN:

- **Flor verde que me parece una alcachofa, pero no estoy segura.**

- **Todo lo que crezca bajo tierra, tubérculos sobre todo.**

- **Cultivar Aloe Vera.**

  Todo era aloe vera. Y para mi era significativo porque el aloe vera es también como la alcachofa, pero yo veía aloe vera.

- **Arroz maíz y papas.**

- **Vi una colina con un sol anaranjado, una especie como frijol o vaina verde, y luego unas plantas con motitas blancas, muchas motitas blancas. Vi un gran campo de trigo. Vi el color verde de la atmósfera.**

  Vi el color verde en la atmósfera y abajo un gran campo de trigo de cebada.

- **Vi un gran campo verde, con un cielo anaranjado, y solo se veían las hojas verdes, pero bajo la tierra vi papas, camotes, piñas, nabos, cebollas, etc.**

- **Me dolio la cabeza.**

- **Desde el aire veo sobre el suelo, como un gran rombo verde y otro amarillo. Después veo como que hay una.**

  Como si fuera desde el aire, sobre el cielo, un rombo muy grande de color verde y supongo que era como un huerto con hortalizas. Y luego otro rombo unidos por los vértices de color amarillo, que supongo que fuera trigo o maiz. Vi como una planta, como una flor verde, como si fuera una alcachofa.

MES DE JUNIO

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirio de las Torres.

FECHA: 10/ 06/ 2013.

LUGAR:. Sala Armonía Tseyor

PREGUNTA REALIZADA: ¿Que significa que Lanzarote sea un gajo de México?

PARTICIPANTES: Te PM, Plenitud PM, Raudo PM, Curiosa La PM, Sirio de las Torres, Alce.

DESCRIPCIÓN:

- **Bueno… Yo no tengo coordenadas pero si sincronías. Lanzarote gajo de México, hay un lugar que ya he comentado, que hay un pueblo llamado Lanzarote, con un río con el mismo nombre. A veces es solo observar, un pueblo con 40 habitantes, lagos etc. Sí, pero dijo gajo de Lanzarote.**

- **Yo siento que si es, ese pueblo de Lanzarote en México.**

- **Bueno, yo he visto una planta de hojas verdes, no sé si significa algo.**

- **Son dos países volcánicos, comunicados entre sí por el magma del centro de la tierra, como Granada también. Hay bases subterráneas de los Hermanos. Quizás se trataría de hacerse con un mapa volcánico de México e ir pidiendo información sobre si en estos lugares ha habido experiencias de avistamientos e ir al que más.**

MES DE AGOSTO

NOMBRE SIMBÓLICO: Liceo.

FECHA: 03/ 08/ 2013. 20:00 pm

LUGAR:. Sala Armonía 7.

PREGUNTA REALIZADA: Seiph: ¿Tienes algo que deberíamos saber?

PARTICIPANTES: Dadora de Paz Pm, Escapada, Labios Expresivos PM, Liceo, Noventa PM, Plenitud.

DESCRIPCIÓN:

- **Que las preguntas tienen que ser muy concretas. Que él no tiene nada que decir. Que somos nosotras las que tenemos que preguntar.**

- **Que vamos bien en Tseyor, en todos los lugares, con mucha paz, armonía, hermanados, estamos haciendo un hermoso camino.**

- **1º Me llego, Camello viene a la Isla.**
  2º veo muchas cucarachas que salen por todas partes y me llega, están saliendo todas las cucarachas a la superficie.

- **Nada.**

- **No me llego nada.**

MES DE NOVIEMBRE

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM.

FECHA: 06/ 11/ 2013.

LUGAR:. Sección semanal presencial.

PREGUNTA REALIZADA: qué significa un triángulo invertido dentro de una espera?

PARTICIPANTES: Un Ruego La PM, Más Allá Nirvana La PM, Arán Valles PM.

DESCRIPCIÓN:

- **Luz brillante blanca, atrás unas columnas blancas dando vueltas en el resplandor, esferas de diferentes colores, más atrás dos hojas, como un libro abierto con letras griegas.**

- **Primero vi tres letras grandes, pero no las identifique. Luego vi la esfera con la pirámide invertida y de la punta de la parte superior de la pirámide sale un resplandor de luz blanca y de abajo, de la punta, sale un rayo de luz blanca hacia abajo.**

- **Un resplandor blanco, como un estallido de luz, con fondo rojizo.**